

Проем ремонт ДК

Загаданье

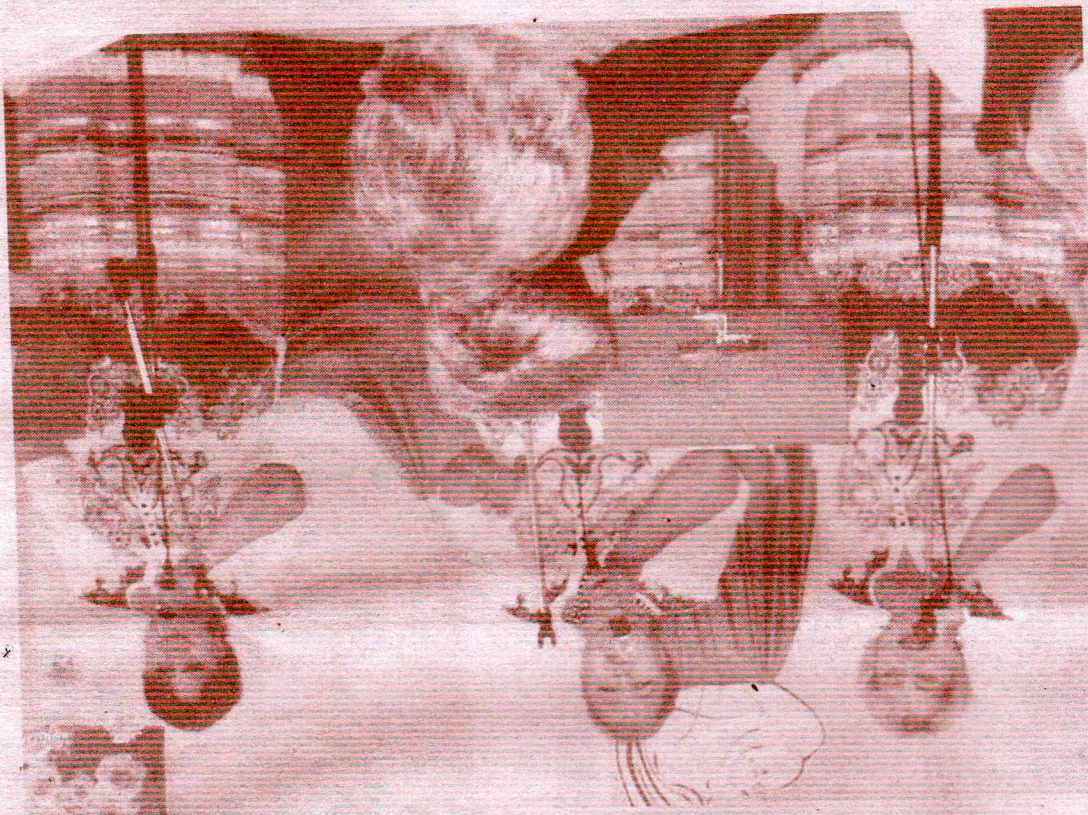
С.Л. Штейн и И.Г. Карташева, фамилии этих людей хорошо известны в театральном мире России.

Сотрудники ДК поддерживают и ухаживают за мемориальным комплексом ВОВ «220 берёз», и всё же...

Очень хочется, чтоб наш ДК преобразился так, как шкуринский, новоминхайловский. Вот почему в Рождество многие из хуторян загадывают одно желание – оно о возможности включения учреждения культуры в краевые программы обустройства.

Дети и их родители с удовольствием приходят в ДК на всевозможные мероприятия, но в помещениях, где они проводятся, тесновато, хорошо бы ДК в госпрограмму, найти бюджетные средства, и по настоящему возродить ДК!

ХУТОРЯНЕ



На концерте в ДК.

И.А. Канаева. Спортивная секция дзюдо под руководством А.Б. Румянцевой очень популярна среди жителей хутора. В начале 60-х годов она училась в университетской секции Дома творчества имени Н.К. Крупской при Министерстве культуры РСФСР на театральном факультете. Курсом жизни в обществено-театральной режиссерской жизни факультета –

В конце 60-х годов про-екция дзюдо под руководством А.Б. Румянцевой, занимают призовые места на соревнованиях. Книги в библиотеке отдела Е.А. Тельниковой пользуются спросом, в основном те, что написаны о нашем Среднехуторском поселении, о его хуторах и людях, которые в них живут. Есть у нас жителя, Л.Ф. Катрич, которая все эти годы принимает активное участие в общественной жизни. В начале 60-х годов она училась в университетской секции Дома творчества имени Н.К. Крупской при Министерстве культуры РСФСР на театральном факультете. Курсом жизни в обществено-театральной режиссерской жизни факультета –

В отделе Е.А. Тельниковой пользуются спросом, в основном те, что написаны о нашем Среднехуторском поселении, о его хуторах и людях, которые в них живут. Есть у нас жителя, Л.Ф. Катрич, которая все эти годы принимает активное участие в общественной жизни. В начале 60-х годов она училась в университетской секции Дома творчества имени Н.К. Крупской при Министерстве культуры РСФСР на театральном факультете. Курсом жизни в обществено-театральной режиссерской жизни факультета –

При ДК, который руководит С.И. Степаненко, под руководством культуры, за-заведующий, А.А. Канаева, руководит культурно-спортивной секцией дзюдо. В отделе Е.А. Тельниковой пользуются спросом, в основном те, что написаны о нашем Среднехуторском поселении, о его хуторах и людях, которые в них живут. Есть у нас жителя, Л.Ф. Катрич, которая все эти годы принимает активное участие в общественной жизни. В начале 60-х годов она училась в университетской секции Дома творчества имени Н.К. Крупской при Министерстве культуры РСФСР на театральном факультете. Курсом жизни в обществено-театральной режиссерской жизни факультета –

«Кто не даст дем корову за даст ветчины – чья...» Не неостершим-ряжные морли то водой, разо-нишу двоя или дверные ручки озавая дарили вкучную выпеч-ладья, орехи денги. Иногда жежные получали нфеты, которые цеве. Сватою девшки ались на конях, ежки. Молодые страивали кулач-ка на стенку. Во ворованные

КИ